

ILLUSTRATOR CC

Cette offre de formation est certifiante et éligible aux financements des OPCO et AIF de Pôle Emploi.

FORMATION ELIGIBLE AU CPF

Certificateur	Intitulé de la certification	Date d'échéance de l'enregistrement	Code NSF	Code RS	Durée
EURO APTITUDES ICDL France	ICDL - Édition d'images	27-03-2026	326	6561	2 ans

HAMDANE HABIBA

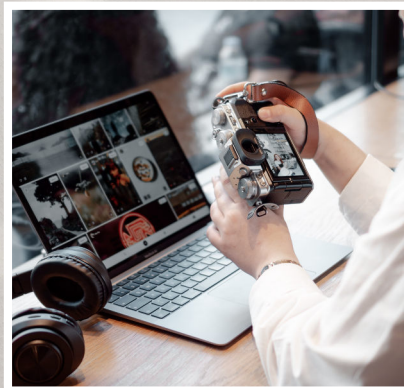
MZH FORMATION

habibahamdane@mzhformation.com - 06 58 46 37 87



Design

Affinez votre expertise en design avec nos formations pratiques en PAO, CAO et édition d'images. Maîtrisez les outils et techniques essentiels pour créer des projets professionnels percutants. Nos formateurs spécialisés vous guident à chaque étape. Transformez vos idées en réalisations exceptionnelles dès aujourd'hui.



Edition d'images

- Illustrator CC



Accessibilité

Pour toutes les personnes en situation de handicap :

Quelque soit le handicap il faut impérativement prendre contact avec la responsable de la formation.

- Pour les personnes en situation de handicap moteur, vous avez accès à nos formations.
- Pour tous les troubles d'apprentissage, nos formateurs sont sensibilisés à ces questions et seront à même d'adapter les contenus.
- Pour tous les autres handicaps, la responsable de la formation étudiera vos besoins au cas par cas et vous accompagnera selon nos capacités.

Délais d'accès

Après votre demande de formation

- Nous revenons vers vous sous 48h pour confirmer la faisabilité de votre formation.

Après l'acceptation de votre dossier

- Nous revenons vers vous sous 72h après obtention de votre financement pour la planification de votre formation.

Début de votre formation

- Pour un financement via le **CPF** (Compte Personnel de Formation), votre formation pourra débuter sous un minimum de 11 jours ouvrés (en respect du délai légal imposé par la Caisse des Dépôts et Consignations).
- Pour un financement via **l'AIF** (Aide Individuelle à la Formation), votre formation pourra débuter sous un minimum de 15 jours ouvrés (en général, ce délai varie en fonction des procédures internes de l'organisme financeur).
- Pour un financement via **l'OPCO** (Opérateur de Compétences), votre formation pourra débuter sous un minimum de 30 jours ouvrés (les délais peuvent varier en fonction des politiques spécifiques de l'OPCO et des démarches administratives nécessaires).

Ces délais peuvent être sujets à des variations en fonction des spécificités de chaque situation et des processus internes des organismes financeurs.



MISE EN ŒUVRE D'UNE FORMATION À DISTANCE AVEC MZH FORMATION

Expérience d'apprentissage optimale garantie :



1. **Formation à Distance avec LMS** : Accès convivial aux ressources pédagogiques via notre plateforme LMS de pointe.
2. **Assistance Technique Personnalisée** : Support technique dédié pour résoudre rapidement tout problème informatique.
3. **Accompagnement Pédagogique Personnalisé** : Mentorat individuel avec des experts pour une compréhension approfondie des concepts de 5 heures minimum.
4. **Espace Drive Partagé pour un Accès Facile au Contenu** : Stockage partagé pour accéder facilement au matériel de cours et aux ressources complémentaires.
5. **Communication Continue** : Échanges réguliers par e-mail, téléphone et réunions virtuelles pour un suivi interactif.

Contactez-nous pour optimiser votre parcours de formation chez MZH Formation.

Prêts à vous accompagner vers la réussite dans le domaine de l'informatique et de la bureautique.



Méthodes pédagogiques

- Méthode **active**
- Méthode **démonstrative**
- Mise en **pratique**
- Méthode **interrogative**
- Méthode **expositive**



Supports pédagogiques

- Exercices d'applications
- Support de cours (PDF téléchargeable)
- Un accès E-learning
- Quiz interactifs, Vrai/Faux
- Evaluation de fin de stage
- Attestation de fin de formation



Matériel nécessaire

- Un Pc
- Une bonne connexion interne



Evaluations

- Evaluation **préformation**
- Evaluation de **positionnement**
- Evaluations **formatives** tout au long de la formation
- Evaluation **sommative** à la fin de la formation (Test de certification)



Modalités

- **En Blended Learning** ou à **distance** (Une partie asynchrone + **5h** Mentorat au minimum en synchrone)
- **En présentiel** : Si conditions géographiques validées



Sanction de la formation

- Attestation de fin de formation
- Certificat de réalisation
- Certification **ICDL**



Modes de financement

- Cette offre de formation est éligible au financement **France Travail (AIF), OPCO, FAF et CPF** (sous conditions)
- **Paiement personnel** avec facilité de paiement



Dates

- A définir ensemble en fonction de vos besoins et vos disponibilités



Lieux

- **À DISTANCE**
via (Teams, Meet, Zoom...)
- **En présentiel**
Chez le client (si conditions géographiques validées)
- **En Blended Learning**
Un mix des deux

EDITION D'IMAGES ICDL ILLUSTRATOR CC

INTITULÉ DE LA FORMATION



Formation **Edition d'image** (Illustrator CC)

CONTEXTE DE LA FORMATION

Dominez le design graphique avec **Illustrator CC** :



- Plongez dans l'univers fascinant de la création visuelle avec Illustrator CC, l'outil de prédilection des professionnels du design.
- Apprenez à créer des illustrations, à concevoir des compositions artistiques et à exprimer votre créativité avec des résultats époustouflants.
- Cette formation vous fournira les compétences nécessaires pour exploiter pleinement le potentiel d'Illustrator CC dans vos projets professionnels et personnels.

OBJECTIF OPÉRATIONNEL

A l'issue de cette formation le stagiaire doit être capable de :



- **Utiliser** les outils d'Illustrator CC pour ouvrir, manipuler et enregistrer des images dans différents formats, ainsi que de préparer leurs créations pour l'impression ou la publication

OBJECTIF PÉDAGOGIQUE PRINCIPAL

Cette formation permettra de faire évoluer les étudiants sur l'activité suivante :



- **Comprendre** les concepts clés liés à l'utilisation des images numériques et maîtriser les outils d'édition d'images pour produire des créations originales ou modifier des images existantes de manière efficace.

SOUS OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES



La formation Illustrator CC valide la capacité à produire des images, pouvant être des créations originales ou à partir d'images existantes, afin de communiquer des messages ou illustrer des idées sous forme de documents numériques.

En fin de formation, l'apprenant sera en mesure de :

- **Connaître** les principaux concepts liés à l'utilisation des images numériques, comprendre les options des formats graphiques et les notions liées aux couleurs.
- **Ouvrir** une image existante, enregistrer une image dans différents formats et définir les options du fichier de sauvegarde.
- **Utiliser** efficacement les options intégrées comme l'affichage des barres d'outils et des palettes pour améliorer la productivité pour réaliser la création et le traitement d'une image.
- **Capter** et enregistrer une image, utiliser des outils variés de sélection et manipuler les images, créer et utiliser des calques, travailler avec du texte, utiliser des effets et des filtres, utiliser des outils de dessin et peinture pour réaliser des modifications sur une image.
- **Utiliser** les outils de dessin et de peinture du logiciel pour modifier une image.
- **Préparer** les images pour l'impression ou la publication.

PUBLIC CIBLE



- Toute personne désire acquérir des nouvelles compétences dans **l'édition d'images** avec **Illustrator CC**

DURÉE



- **9h** E-learning + **5h** Mentorat au minimum
- **En Blended Learning** (à distance et en présentiel)
- **à distance**

PRÉREQUIS



- Maîtrise de base de l'informatique
- Compréhension des formats d'image courants (JPEG, PNG, etc.)

TARIFS



- A partir de **1190€ / Participant**

En plus de 9h du programme E-learning de la formation homologuée par ICDL, je vous propose des séances de mentorat personnalisées à vos besoins et attentes.

Liste des leçons :

Configuration et Prise en Main

- Présentation d'Illustrator CC
- Configuration technique
- Les préférences
- Dessin en temps réel
- Gestion des outils et des panneaux
- Panneau d'outils personnalisé
- Espace de travail : Maîtriser l'interface
- Raccourcis clavier, raccourcis personnalisés
- Atelier : maîtrise de l'interface d'Illustrator CC
- Corrigé : maîtrise de l'interface d'Illustrator CC

La gestion des fichiers

- Ouvrir un fichier, ouvrir plusieurs fichiers
- Outil Main et outil Zoom : Naviguer rapidement sur le document
- Faire pivoter l'affichage
- Les types de fichiers gérés par Illustrator : .ai .eps .pdf .svg
- Atelier : ouvrir 3 fichiers et afficher tous les plans de travail
- Corrigé : ouvrir 3 fichiers et afficher tous les plans de travail

Le document

- Création d'un nouveau document
- Le plan de travail, les règles, les repères
- Gérer les plans de travail
- Gestion des calques et des sous-calques
- Atelier : répartir une illustration sur 3 calques et créer un calque pour le texte
- Corrigé : répartir une illustration sur 3 calques et créer un calque pour le texte

Le dessin

- Les formes de base
- Les traits : Pinceau, crayon, trait, arc
- L'aspect des objets : Notion de fond / Contour
- Atelier : réaliser le dessin demandé, en maîtrisant les fonds et les contours
- Corrigé : réaliser le dessin demandé, en maîtrisant les fonds et les contours

La sélection des objets

- Outils de sélection simples: Sélection et sélection directe
- Sélection au lasso / Sélection par baguette magique
- Sélection par critères
- Sélection par calques
- Atelier : sélectionner tous les textes du fichier et changer la police de caractère
- Corrigé : sélectionner tous les textes du fichier et changer la police de caractère

La gestion des objets

- Mode d'isolation : Associer / Dissocier
- Alignement d'objets avec les repères commentés
- Panneau alignement
- Outils et commandes de transformation
- Outils de coupe : Ciseaux, cutter, gomme
- Atelier : alignement des dessins des formes et du texte
- Corrigé : alignement des dessins des formes et du texte



Création de formes

- Panneau Pathfinder
- Outil Concepteur de formes
- Outil Shaper
- Atelier : utiliser le concepteur de formes pour réaliser cette illustration
- Corrigé : le concepteur de formes

Outil plume et tracés vectoriels

- Création de tracés
- Principes et manipulations de l'outil Plume
- Modifications des tracés, jonctions des tracés
- Outil Courbure
- Simplifier et réduire le nombre de points
- Atelier : réaliser l'illustration demandée avec l'outil plume
- Corrigé : dessiner avec l'outil plume

L'aspect graphique des objets

- Couleurs RVB et CMJN
- Couleurs globales, pantone et tons directs
- Dégradés de couleurs linéaires et radiaux
- Dégradés de forme libre
- Création de motifs simples
- Création de motifs complexes: Panneau option de motif
- Gestion du nuancier : Couleurs, groupes et motifs
- Contours simples, en pointillés, flèches et contours dégradés
- Mémoriser les attributs dans un style graphique
- Atelier : réaliser un motif géométrique
- Corrigé : réaliser un motif géométrique

Outils créatifs

- Outil Largeur
 - Dupliquer et répéter
 - Grille de répétition
 - Redéfinir les couleurs de l'illustration
 - Atelier : modifier les couleurs de l'illustration
 - Corrigé : modifier les couleurs de l'illustration
- Les effets
- Transparence, contour progressif, ombre portée...
 - Effets et aspects
 - Effets 3D
 - Atelier : supprimer les effets et les remplacer par une ombre portée
 - Corrigé : supprimer les effets et les remplacer par une ombre portée

Le panneau Formes

- Créer une forme artistique
 - Créer une forme diffuse
 - Créer une forme de motif
 - Créer une forme de motif depuis une image
 - Forme calligraphique et pointe du pinceau
 - Atelier : créer une forme de style 'Route' et l'appliquer sur un contour
 - Corrigé : créer une forme de style 'Route'
- La gestion des images dans Illustrator
- Importation multiple des images
 - Le panneau des liens
 - Annuler l'incorporation



- Effets et réglages de la pixellisation
- Vectorisation de l'image
- Atelier : vectoriser une image et conserver les détails
- Corrigé : vectoriser une image et conserver les détails

Le texte

- Texte libre, texte curviligne, texte captif
- Retouche de texte
- Importer et corriger du texte
- Mise en forme des caractères et des paragraphes
- Orthographe
- Styles de caractères, styles de paragraphes
- Remplacement de polices
- Vectorisation du texte
- Atelier : écrire un texte autour d'un cercle et le vectoriser
- Corrigé : écrire un texte autour d'un cercle et le vectoriser

Les symboles

- Création et mise à jour des symboles
- Pulvérisation des symboles et outils associés
- Charger et enregistrer des symboles
- Atelier : créer une palette de 4 symboles pour le web
- Corrigé : créer une palette de 4 symboles pour le web

Les masques

- Masques d'écrêtages : Mode simplifié et isolation
 - Tracés transparents
 - Atelier : créer un masque d'écrêtage pour obtenir le résultat demandé
 - Corrigé : créer un masque d'écrêtage
- Enregistrement, exportation, impression
- Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF, SVG
 - Les formats de fichiers : PDF haute qualité et PDF pour le web
 - L'exportation simple et l'exportation pour le web
 - Exportation rapide avec le panneau exportation de fichier
 - Imprimer une ou plusieurs pages depuis Illustrator
 - Nettoyage du fichier : Optimisation et poids des fichiers .AI
 - Atelier : exporter les 3 illustrations au format PNG + JPG
 - Corrigé : exporter les 3 illustrations au format PNG + JPG

Transversalité Adobe

- Importations, exportations et copier/coller
- L'importation de tracés Photoshop dans Illustrator
- Atelier : modifier l'objet dynamique présent dans Photoshop
- Corrigé : modifier l'objet dynamique présent dans Photoshop
- Travail collaboratif
- Sauvegarder une palette pour la diffuser aux équipes de création
- Sauvegarder une palette pour l'intégrer à l'interface principale
- Atelier : enregistrer un nuancier et l'intégrer à l'interface définitivement
- Corrigé : enregistrer un nuancier et l'intégrer à l'interface définitivement



Contact:

HABIBA HAMDANE EI

MZH Formation

Formatrice / Ingénieur Responsable Pédagogique

☎ +33 6 58 46 37 87

✉ habibahamdane@mzhformation.com

📍 2 Boulevard Eugène Arnaud
38200 Vienne

SIRET : 90198684400016

NDA : 84380812738



CENTRE D'EXAMEN
HABILITÉ ICDL

